



### Die Galerie Sonnenberg...

ist eine ständige Einrichtung der SHG-Kliniken Sonnenberg. Sie zeigt aktuelle Werke regional und überregional bekannter Künstler.

Patienten, Besuchern und Mitarbeitern bietet sich damit die Möglichkeit, sich mit den Kunstwerken auseinanderzusetzen, auch wenn sie bisher zur Kunst keinen besonderen Bezug hatten. Andererseits kommen anlässlich der Vernissage und auch während der gesamten Ausstellungs-dauer Kunstinteressierte in ein modernes Krankenhaus. Dies führt zu Begegnungen und Diskussionen unter Menschen, die sich an diesem Ort – abseits des üblichen Kulturbetriebes – sonst nicht treffen würden.

Die Galerie Sonnenberg lebt von diesem wunderbaren Spannungsfeld.



### SHG: Kliniken Sonnenberg

Sonnenbergstraße 10  
66119 Saarbrücken  
Telefon +49(0)681/889-0  
Fax +49(0)681/889-2275

[www.sb.shg-kliniken.de](http://www.sb.shg-kliniken.de)

*Die Ausstellung ist vom 10. Juni bis Ende September 2017 für das interessierte Publikum geöffnet.*



## Einladung zur Vernissage

Die Galerie Sonnenberg zeigt  
*Farbenfroher Blumenzauber – wie gemalt.*  
Werke von Christine Radtke-Schramm

Freitag, 9. Juni 2017,  
15.00 Uhr, SHG-Kliniken Sonnenberg,  
Cafeteria Haus 2

 SHG: Kliniken Sonnenberg



## Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde der Kunst,

es ist uns eine besondere Freude, Sie und Ihre Begleitung zur Eröffnung der Ausstellung *Farbenfroher Blumenzauber – wie gemalt.* am Freitag, den 9. Juni 2017, um 15.00 Uhr, in die Cafeteria der SHG-Kliniken Sonnenberg einzuladen.

Die Galerie Sonnenberg zeigt Werke der in Meerbusch bei Düsseldorf lebenden Künstlerin Christine Radtke-Schramm.

Nette Worte zur Begrüßung findet Verwaltungsdirektor Dr. Martin Huppert. Die Künstlerin spricht.

Die Vernissage wird musikalisch umrahmt von der Gruppe „Ladino project“.

Wir freuen uns, Sie bei uns zu begrüßen.



### Christine Radtke-Schramm

– Hobbymalerin –

geb. 1961 in Kaiserslautern,  
1983 - 1988 Studium der Betriebswirtschaftslehre an der Universität des Saarlandes in Saarbrücken mit Abschluss als „Diplom-Kaufmann“, anschließend langjährige Tätigkeit (zuletzt in leitender Position) bei einer Wirtschaftsprüfungsgesellschaft in Düsseldorf,  
beschäftigt sich seit 2012 intensiv mit der Malerei,  
Ausstellungen im Rahmen von „Kunst im Krankenhaus/  
Kunst in der Praxis/Kunst im Rathaus“

#### Künstlerisches Credo

Die Acrylmalerei ist für mich zu einem wichtigen Hobby geworden. Nach anfänglichen autodidaktischen Erfahrungen nehme ich seit 2012 regelmäßig Malunterricht. Als Hobbymalerin halte ich es mit Marc Chagall: „Solange wir das Leben haben, sollen wir es mit den uns eigenen Farben der Liebe und Hoffnung malen.“



Die wesentlichen Aspekte meines Malstils sind das Licht, die Farbigkeit und die Perspektive. Beim Malen der unterschiedlichen Blumenmotive lasse ich meiner Fantasie freien Lauf und halte es dabei mit Phil Bosmans: „Die Fantasie ist die schönste Tochter der Wahrheit, nur etwas lebhafter als die Mama“.

Die Schönheit von Blumen und ihr Farbenrausch berühren nicht nur mich sehr. Mit meiner Art Blumen zu malen möchte ich die Pracht und Strahlkraft ihrer Farben betonen, kurzum: Ich möchte „Lebensfreude malen“, so dass meine Blumenbilder ihre Betrachter in eine gute, frohe Stimmung versetzen mögen. So möchte ich die Betrachter meiner Bilder zum Stehenbleiben animieren, dass sie sich Zeit zum Staunen über den farbenfrohen Blumenzauber nehmen, den die Natur immer wieder hervorbringt und in meinen Bildern („wie gemalt“) gezeigt wird.

Mein Appell an die Betrachter lautet also: Innehalten und sich dabei einen „anderen Blick“ gönnen, sich die Augen öffnen sowie sich von der Farbintensität des Blumenzaubers berühren lassen.  
[[www.blumen-bilder-meerbusch.de](http://www.blumen-bilder-meerbusch.de)]