



Frühlingseinzug im St.-Elisabeth-Krankenhaus: Die Gemälde von Christine Radtke-Schramm zeigen das blühende Leben. Foto: Dahl

Einladung zum Schwärmen

Christine Radtke-Schramm zeigt Gemälde im St.-Elisabeth-Krankenhaus

VON THOMAS DAHL

Lindenthal. Mit der 74. Auflage seiner Kunstausstellungen zelebriert das St.-Elisabeth-Krankenhaus den Frühlingsbeginn und winkt zeitgleich den Sommer heran. Mit ihrer Werkschau „Farbenfroher Blumenzauber – wie gemalt...“ präsentiert Christine Radtke-Schramm auf 24 kleinformatigen und mittelgroßen Acrylgemälden das Abbild eines Flora-Spaziergangs.

Neben Paradiesvogelblumen, Roten Dahlien, Tulpen, Lotusblumen und Klatschmohn dürfen sich auch die Schneeglöck-

chen noch einmal in die Höhe strecken. Die frühere Diplom-Kauffrau aus Düsseldorf hat sich malerisch komplett den Blumen verschrieben und tourt mit ihren Werken bundesweit im Rahmen des Projekts „Kunst im Krankenhaus“ durch die Einrichtungen, um dem dortigen Alltag einen farbigen Rahmen zu verleihen. Das Repertoire umfasst klassische Stillleben, impressionistische und moderne Malereien, in denen grafische und geometrische Einflüsse erkennbar sind.

Die Ausstellung ist noch bis Juni dieses Jahres im Foyer des Hauses zu sehen.